



PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

CLASSE 1BS

DOCENTE: GIANLUCA FERRARI

Libri di testo: M.Franzini - C.Leonzino, "Chiaramente Edizione blu" Fabbri Editori - L.Pezzilli - M.Manzuoli, "Cieli di Carta" - Petrini

Uda A

Fonologia Ortografia Punteggiatura

Suoni e parole

- 1.Come funziona la nostra lingua
- 2.Pronunciare e trascrivere i suoni linguistici
- 3.Le sillabe
- 4.L'accento
- 5.L'elisione, il troncamento e l'uso dell'apostrofo
- 6.La punteggiatura

Morfologia

- 1.Il nome
- 2.L'articolo
- 3.L'aggettivo
- 4.Il pronome
- 5.Il verbo

La comunicazione

- 1 Che cos'è la comunicazione
- 2.I linguaggi e la lingua

Uda B

1.Scrivere un testo coerente e coeso: che cos'è un testo, la coerenza, come si scrive un testo coerente, la coesione

2.Riassumere: che cos'è un riassunto, come si fa un riassunto, il riassunto di un testo narrativo, il riassunto di un testo descrittivo

3.Descrivere: che cosa vuol dire descrivere, come si scrive un testo descrittivo, aspetti linguistici e stilistici della descrizione, scopi e funzioni del testo descrittivo

4.Raccontare: la narrazione, come si scrive un testo narrativo, la cronaca giornalistica, come si scrive una cronaca

Uda C

Il testo narrativo

- 1.La struttura del testo narrativo
- 2.Autore, narratore e punto di vista

3.Il sistema dei personaggi
4.Il tempo e lo spazio
5.Contesto, tema, messaggio e scopo
6.Lo stile del testo narrativo

L'epica classica
L'Iliade
L'Odissea
L'Eneide
Storie con la valigia
Storie fantastiche
Letture dall'antologia:
Rosny ainé *La caverna dell'orso*
Haruki Murakami *Zombie*
Craig Rice *Anelli di fumo*
Jorge Luis Borges *La forma della spada*
Kate Chopin *Storia di un'ora*
Katherine Mansfield *La lezione di canto*
Patrick Dennis *Una vecchietta molto particolare*
Patrick Rambaud *Napoleone a Essling*
Luciano De Crescenzo *L'arte di sopravvivere*
Elena Ferrante *Due amiche*
Ray Bradbury *Novembre 2005. Tutti a guardare*
Francesca Fornario *Gli annunci economici*
Antoine de Saint-Exupéry *L'essenziale è invisibile agli occhi*
Simonetta Agnello Hornby *Padri e figli*
Andrea Camilleri *L'odore del diavolo*
Italo Calvino *La pietanziera*
Omero *Ettore e Andromaca*
Omero *Nell'antro del Ciclope*
Omero *La discesa nell'Ade*
Omero *Il canto delle Sirene*
Virgilio *La partenza di Enea e la morte di Didone*
William Somerset Maugham *Mabel*
Leonardo Sciascia *Il lungo viaggio*
Luis Sepulveda *Un funerale alla fine del mondo*
Francis Scott Fitzgerald *Una vita al contrario*
Italo Calvino *Una singolare rassegna*
Licia Troisi *Preparativi di guerra*
Giovanni Verga *Rosso Malpelo*
Nick Hornby *Il mestiere di crescere*
Niccolò Ammaniti *Mimetismo sociale: come difendersi dagli altri*
Neile Harper Lee *Un atto di coscienza*
Rosetta Loy *L'Italia delle leggi razziali*
Helga Schneider *La clinica della morte*
Mark Haddon *Un'inquietante rivelazione*