CRIS00600T - ADD89C6 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0005027 - 15/09/2026 - VII.3 - I

CURRICULUM VITAE – FORMATO EUROPEO

PAOLO CARBONE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e cognome	Paolo Carbone
Data e luogo di nascita	03/05/1970 – Luino (VA)
Cittadinanza	Italiana / Unione Europea

Firmato digitalmente da CARBONE PAOLO

PROFILO PROFESSIONALE.

Dirigente scolastico dal 2014, attualmente titolare presso l'I.I.S. "Luigi Einaudi" di Cremona dal 01/09/2026, con oltre trent'anni di esperienza nella scuola e una profonda conoscenza del sistema scolastico. Docente dal 1993 di filosofia, materie letterarie e pianoforte, ha maturato competenze consolidate nella didattica, nella formazione del personale, nella gestione e nell'organizzazione scolastica, nella progettazione, nell'innovazione, nell'inclusione e nell'internazionalizzazione. Ha conseguito con lode tre titoli accademici equipollenti a laurea magistrale (due di Conservatorio e uno in Lettere Classiche), cinque abilitazioni all'insegnamento nella scuola secondaria di primo e secondo grado e due idoneità a Dirigente scolastico. Ha recentemente superato la prova preselettiva del concorso per 145 Dirigenti Tecnici MIM (D.D. 2269/2024), attualmente in corso. Parallelamente ha sviluppato un'intensa attività artistico-professionale come pianista, con numerosi premi in concorsi pianistici, centinaia di concerti e di lezioni-concerto (per gli alunni delle scuole dell'infanzia, primarie e secondarie) sia come solista che in formazioni di musica da camera, in particolare approfondendo il repertorio per pianoforte a quattro mani, nonché una significativa esperienza nella diffusione della cultura e propedeutica musicale e nella formazione dei docenti.

ESPERIENZA PROFESSIONALE – PUBBLICA AMMINISTRAZIONE.

- 25/01/1993 – 10/02/1993 | **Docente di pianoforte principale**

  Conservatorio di Musica di Parma – Tempo pieno, determinato – 12 ore/settimana;

- **Civico Istituto Musicale "L- Folcioni" di Crema – alle dipendenze del Comune di Crema | Docente di pianoforte (prima parte: 11 anni su 20 complessivi di docenza presso il Civico Istituto)**:

  - 13/10/1994 – 27/06/1995 | Istruttore amministrativo (Cat. C) Comune di Crema – Tempo parziale, determinato – 83%;

- 20/09/1995 – 01/07/1996 | Istruttore amministrativo (Cat. C) Comune di Crema – Tempo parziale, determinato – 64%;
- 10/09/1996 – 15/06/1997 | Istruttore amministrativo (Cat. C) Comune di Crema – Tempo parziale, determinato – 67%;
- 06/10/1997 – 02/07/1998 | Istruttore direttivo amministrativo (Cat. D) Comune di Crema – Tempo parziale, determinato – 86%;
- 05/10/1998 – 07/07/1999 | Istruttore direttivo amministrativo (Cat. D) Comune di Crema –Tempo pieno, determinato – 100%;
- 01/10/1999 – 08/07/2000 | Istruttore direttivo (D1) Comune di Crema – Tempo parziale, determinato – 94%;
- 03/10/2000 – 13/07/2001 | Istruttore direttivo (D1) Comune di Crema – Tempo parziale, determinato – 89%;
- 01/10/2001 – 12/07/2002 | Istruttore direttivo (D1) Comune di Crema – Tempo parziale, determinato – 50%;
- 01/10/2002 – 11/07/2003 | Istruttore direttivo (D1) Comune di Crema – Tempo parziale, determinato – 50%;
- 01/10/2003 – 09/07/2004 | Istruttore direttivo (D1) Comune di Crema – Tempo parziale, determinato – 50%;
- 01/10/2004 – 15/07/2005 | Istruttore direttivo (D1) Comune di Crema – Tempo parziale, determinato – 50%;

- 01/09/2006 – 31/08/2008 | **Docente – Italiano, storia, educazione civica, geografia scuola secondaria di I grado (2 anni)**
  MIUR – Tempo pieno, indeterminato; Scuole Secondarie "G. Vailati" (2006-07) e "A. Galmozzi" (2007-08) di Crema;
- 01/09/2008 – 29/06/2014 | **Docente – materie letterarie e di filosofia e storia scuola secondaria di II grado (6 anni)**
  MIUR – Tempo pieno, indeterminato; Liceo Artistico "B. Munari" e I.P.A. Agr. Amb. "A. Stanga" (2008-09) di Crema; I.I.S. "G. Galilei" di Crema (2009-2014: Liceo scientifico delle scienze applicate e ITIS);
- 30/06/2014 – 31/08/2026 | **Dirigente scolastico titolare (12 anni)**
  MIM – I.C. "Crema Tre – Nelson Mandela", Crema, a indirizzo musicale – Tempo pieno, indeterminato;
- 01/09/2024 - 10/11/2024 | **Dirigente scolastico reggente**
  MIM – I.C. "G. Falcone e P. Borsellino", Offanengo (CR), a indirizzo musicale – Tempo pieno, indeterminato;
- 05/12/2025 – 31/08/2026 | **Dirigente scolastico reggente**
  MIM – I.S. "Piero Sraffa", Crema – Tempo pieno, indeterminato;
- 01/09/2026 – in corso | **Dirigente scolastico titolare** – incarico triennale 01/09/2026

Firmato digitalmente da CARBONE PAOLO

–31/08/2029

I.I.S. "Luigi Einaudi", Cremona – Tempo pieno, indeterminato.

PRINCIPALI REALIZZAZIONI E RESPONSABILITÀ DIRIGENZIALI svolte presso l'"I.C. Crema Tre – Nelson Mandela":

1. Autonomia scolastica e progettualità.

Ha promosso l'attivazione degli istituti dell'autonomia scolastica attraverso un'ampia progettualità, curando personalmente la stesura e l'attuazione dei progetti finanziati: 16 progetti PON; PNSD – Atelier creativo; Piano Triennale delle Arti; PNSD – Ambienti didattici innovativi; PNSD – Bando STEM; Bando Orti di Lombardia (4 annualità); 6 progetti PNRR; 4 progetti PN 2021/2027; 1 progetto Erasmus+.

1A. Laboratorialità, interdisciplinarità e inclusione.

Ha promosso la laboratorialità e l'interdisciplinarità, la valorizzazione delle discipline espressive e l'individuazione di buone pratiche inclusive, in un istituto caratterizzato da un alto numero di alunni stranieri e con disabilità distribuiti nei cinque plessi. L'Istituto ha ottenuto prestigiosi riconoscimenti nazionali e internazionali, tra cui: Primo Premio alla Rassegna teatrale "Giorgio Gaber", Grosseto (2018); primo in Lombardia al Concorso nazionale "I giovani ricordano la Shoah", MIUR (2018); primo classificato al Concorso di fotografia "Lo sport: oltre disabilità e differenze", MIUR, Roma (2018); riconoscimento del Ministro dell'Istruzione al Concorso "Urban Nature" del WWF, Roma (2019), ecc.

1B. Formazione e sviluppo professionale.

Ha organizzato corsi di formazione aperti al territorio su curricolo, didattica inclusiva e valutazione, consolidando il curricolo verticale d'istituto anche in chiave sperimentale. L'Istituto è sede di corsi sul metodo Montessori (Rete Re.Mo Montessori; Fondazione Montessori Italia). Ha curato l'invito e l'organizzazione della visita dell'On. Luigi Berlinguer, già Ministro dell'Istruzione, ai plessi dell'I.C. "Nelson Mandela" il 14 maggio 2015; in tale occasione l'On. Berlinguer ha definito la realtà scolastica cremasca e, in particolare, l'I.C. "Nelson Mandela", *"un'avanguardia e un esempio a livello nazionale"*. È stato promotore delle giornate di formazione "Il metodo Feuerstein" e "In voto veritas. Quando la valutazione è efficace" (a.s. 2015/16 e 2017/18).

2. Modelli sperimentali e reti.

Ha promosso modelli sperimentali fondati su flessibilità, inclusività e personalizzazione degli apprendimenti nel curricolo verticale, ampliamento dell'offerta formativa e valutazione disciplinare per aree nella scuola primaria. Ha sviluppato numerose reti con enti e istituzioni scolastiche e accordi con università per lo svolgimento dei tirocini. Per il carattere inclusivo, l'Istituto ha ottenuto dal MIUR un finanziamento per l'a.s. 2019/2020 quale capofila della rete del progetto di musica e inclusione "La musica che unisce". Ha inoltre curato la realizzazione del Progetto "Feedback", con l'I.C. "Mandela" capofila per il monitoraggio degli esiti degli studenti dalla scuola media alla scuola superiore mediante apposito software e riflessione condivisa sulle competenze comuni.

3. Internazionalizzazione.

Ha promosso iniziative di internazionalizzazione delle istituzioni scolastiche, con esperienze di collaborazione con la Francia e con Malta. Nell'ambito del Programma Erasmus+, l'Istituto ha collaborato ad un progetto di ricerca-azione per l'apprendimento innovativo dell'inglese con il St. Ignatius College – Handaq di Malta, in collaborazione

Firmato digitalmente da CARBONE PAOLO

con la Faculty of Education dell'Università di Malta.

ESPERIENZA PROFESSIONALE – SETTORE PRIVATO.

- 03/09/2001 – 31/08/2006 | **Docente di filosofia e storia (5 anni)**

  Liceo Classico e Scientifico Paritario (Sperimentazione "Brocca") Dante Alighieri – Fondazione Manziana, Crema – Dipendente; 85%;

- **Civico Istituto Musicale "L. Folcioni" di Crema – Fondazione Teatro San Domenico | Docente di pianoforte (seconda parte: ulteriori 9 anni su 20 complessivi di docenza presso il Civico Istituto):**

  - 10/10/2005 – 25/07/2006 | Dipendente; 65%;
  - 09/10/2006 – 06/07/2007 | Co.co.co.; 42%;
  - 10/10/2007 – 19/07/2008 | Co.co.co.; 50%;
  - 23/10/2008 – 31/05/2009 | Co.co.co.; 40%;
  - 24/10/2008 – 03/07/2010 | Co.co.co.; 50%;
  - 08/10/2010 – 02/07/2011 | Co.co.co.; 50%;
  - 06/10/2011 – 30/06/2012 | Co.co.co.; 50%;
  - 01/10/2012 – 30/06/2013 | Co.co.co.; 50%;
  - 01/10/2013 – 29/06/2014 | Libero professionista; 50%.

ISTRUZIONE, ABILITAZIONI E FORMAZIONE.

Tre titoli accademici con lode, equipollenti a laurea magistrale: due conseguiti in Conservatorio (Pianoforte e Pianoforte solistico) e uno in Lettere Classiche. Cinque abilitazioni all'insegnamento: materie letterarie nella scuola secondaria di I e II grado; latino; greco; filosofia e storia.

- 1989 | **Diploma di scuola secondaria di secondo grado – Liceo Classico** Statale Pellegrino Rossi, Massa – voto 60/60;
- 02/09/1991 | **Diploma di Conservatorio (V.O.) – Pianoforte**

  Conservatorio di Parma – voto 10/10 e lode; conseguito sotto la guida del M° Orlando Calevro; titolo equipollente a laurea magistrale;

- 18/11/1998 | **Laurea v.o. – Lettere classiche**

  Università di Pisa – voto 110/110 e lode; tesi in Storia della Lingua Greca, sotto la guida del prof. Riccardo Di Donato; titolo equipollente a laurea magistrale;

- 22/10/2010 | **Diploma Accademico di secondo livello – Pianoforte solistico**

  Conservatorio di Musica di Piacenza – voto 110/110 e lode; sotto la guida della prof.ssa

Firmato digitalmente da CARBONE PAOLO

Cristina Frosini; titolo equipollente a laurea magistrale;

- **Abilitazione all'insegnamento – ex classe A050 (materie letterarie sc. Sec. II gr.)**

  MIUR – Provveditorato agli Studi di Brescia – Concorso ordinario; vincitore di concorso D.M. 31/03/1999;

- **Abilitazione all'insegnamento – ex classe A037 (filosofia e storia)**

  MIUR – Provveditorato agli Studi di Varese – Concorso ordinario; vincitore di concorso D.M. 31/03/1999;

- **Abilitazione all'insegnamento – ex classe A043 (materie letterarie sc. sec. I gr.)**

  MIUR – Provveditorato agli Studi di Brescia – Concorso ordinario; vincitore di concorso D.M. 31/03/1999;

- **Abilitazione – ex classe A052 (materie letterarie, latino e greco)**

  Università di Pavia – Facoltà di Musicologia di Cremona – Corso abilitante D.M. 85/2005;

- 25/02/2014 | **Idoneità a Dirigente Scolastico**

  MIUR – USR Lombardia – 22° posto nella graduatoria generale di merito; graduatoria confermata con sentenza definitiva n. 5316/2017 del Consiglio di Stato, Sez. VI;

- 25/08/2015 | **Ulteriore idoneità a Dirigente Scolastico**

  MIUR – USR Lombardia – Sessione speciale D.M. 499/2015; voto 29/30.

Firmato digitalmente da CARBONE PAOLO

CORSI, CONVEGNI E ATTIVITÀ DI FORMAZIONE – SELEZIONE.

- 04/07/1994 – 21/07/1994 | **Corso di perfezionamento in pianoforte**

  Accademia Musicale Chigiana di Siena – 60 ore; allievo del M° Michele Campanella;

- 11/05/2002 | **Convegno Nazionale "La musica per l'infanzia"**

  Comune di Crema – Civico Istituto Musicale "L. Folcioni"; MIUR/USR Lombardia/IRRE Lombardia Relatore; 7 ore;

- 14/06/1999 – 20/06/2019 | **"La letteratura musicale per l'infanzia"**

  Comune/Fondazione San Domenico di Crema – Civico Istituto Musicale; MIUR/USR Lombardia/IRRE Lombardia – **Docente; 23 corsi di formazione per docenti; 200 ore complessive in 20 anni;**

- 12/11/2012 | European Computer Driving Licence **ECDL-CORE**

  IIS "G. Galilei" di Crema – Certificazione informatica;

- 05/12/2012 | **"Le risorse digitali"**

  IIS "G. Galilei" di Crema – Relatore; 1 ora; workshop "Le best practices di

Generazione Web";

- 16/09/2013 | **"Uso avanzato della LIM"**
  IIS "G. Galilei" di Crema – Relatore; 2 ore; progetto Generazione Web;
- 19/02/2015 – 20/02/2015 | **Seminario Nazionale "Le scuole in contesti multiculturali"**
  MIUR, Roma – Relatore; 12 ore;
- 15/10/2015 – 16/10/2015 | **XVIII Convegno Nazionale dei Centri interculturali**
  Comune di Prato – Relatore; 8 ore;
- 02/05/2023 | **"L'inglese: un ponte tra Italia e Malta"**
  I.C. di Monticelli d'Ongina (PC) – Relatore; 3 ore; progetto di internazionalizzazione;
- 25/06/2025 | **"La provocazione dello 0-6"**
  Coordinamento Pedagogico Territoriale Distretto e Comitato Locale del Distretto Cremasco – Relatore; 2 ore.

Firmato digitalmente da CARBONE PAOLO

PUBBLICAZIONI - SELEZIONE.

- 11/05/2002 | **"SuonoGiocoBalloCanto, proposte operative per la scuola primaria"**
  Volume, 146 pagg. con doppio CD per pianoforte a quattro mani; autori: Paolo Carbone e Biancamaria Piantelli;
- 13/06/2015 | **"L'I.C. Crema Tre – Mandela e la costruzione di un curricolo verticale"**
  Articolo, Education 2.0.

INCARICHI, PROGETTI E ATTIVITÀ ARTISTICHE.

- **Attività artistico-professionale musicale dal 1984:** è stato premiato in numerosi concorsi pianistici, tra cui 1° Premio Assoluto al Concorso "Apollo Aureus" (Firenze, 1984), 1° Premio al Concorso "Città di Roma – Agorà 80" (1994), 2° Premio al Concorso "P. Napoli" (Livorno, 1985), 2° Premio al Concorso "F. Grimaldi" (S. Polo – Parma, 1993), ecc.; ha tenuto centinaia di concerti come solista e in formazioni di musica da camera, con particolare esperienza nel repertorio per pianoforte a quattro mani;
- **Diffusione della cultura musicale e rapporti con il territorio:** nel servizio alle dipendenze del Comune di Crema, con la qualifica di "Istruttore direttivo", ha curato i rapporti di collaborazione musicale tra il Civico Istituto Musicale "L. Folcioni" e le scuole del territorio; ha tenuto lezioni-concerto e rappresentazioni di fiabe in musica; è stato docente in corsi di aggiornamento per insegnanti sulla letteratura musicale infantile; ha svolto presso scuole dell'infanzia, primarie e

secondarie consulenze e corsi rivolti agli alunni;

- **Didattica musicale, ricerca e produzione:** ha partecipato alla realizzazione di un ipertesto multimediale per il Liceo Scientifico "G. Marconi" di Carrara, incidendo musiche per pianoforte a quattro mani di S. Barber; ha seguito i seminari di didattica per bambini della Scuola di Musica di Fiesole; ha ideato progetti di sperimentazione musicale per la scuola secondaria di I grado; ha realizzato "SuonoGiocoBalloCanto", libro con doppio CD di musiche per pianoforte a quattro mani, presentato al Convegno Nazionale "La musica per l'infanzia", che unisce un repertorio di brani di musica classica per pianoforte a quattro mani, ispirato al mondo infantile, a proposte didattiche per gli alunni del primo ciclo;
- **Tutor SSIS** per specializzandi dell'insegnamento (2001–2003) e **tutor docenti neo-immessi in ruolo** (2012–2013);
- **Membro di commissioni degli Esami di Stato della scuola secondaria di II grado** per complessivi 7 anni scolastici, di cui 3 come vice-presidente (2001-2011);
- **Presidente di commissioni degli Esami di Stato della scuola secondaria di I grado** (2013-2023);
- **Presidente di Commissione Concorso Ordinario Docenti:** 1) D.D. 499/2020: Nomina per la Regione Lombardia, Classe A030 – Musica; 2) D.D.G. 2938/2025: Nomina per la Regione Lombardia, Classe ADAA – Sostegno Infanzia;
- **Componente esterno di comitati per la valutazione dei docenti** (2015–2021) **e per le procedure di valutazione docenti neoimmessi in ruolo di sostegno** (2023-2026);
- **Membro della Commissione provinciale dell'AT di Cremona** per la valutazione delle candidature delle scuole medie per nuovi corsi a indirizzo musicale (2015–2016);
- **Tutor di dirigenti scolastici neoassunti** (2019/2020 e 2024/2025);
- **Idoneità, 7° classificato, nella procedura USR Lombardia per compiti connessi con l'autonomia scolastica** (triennio 2025/2028);
- **Superamento della prova preselettiva del concorso per 145 Dirigenti Tecnici** MIM (D.D. 2269/2024, in corso);
- come Dirigente Scolastico Reggente dell'I.I.S "P. Sraffa" di Crema: **Presidente supplente del GLIP** – Gruppo di Lavoro Interistituzionale Provinciale di Cremona (2025-2026);
- **Presidente di commissione agli Esami di Maturità presso l'I.S. "L. Einaudi" di Cremona** (16/06/2026–02/07/2026);
- **Esperienza nella progettazione e gestione di numerosi progetti** PON, PNSD, Piano Triennale delle Arti, PNRR, PN 2021/2027 ed Erasmus+.

Firmato digitalmente da CARBONE PAOLO

COMPETENZE PROFESSIONALI.

- dirigenza scolastica, organizzazione e gestione dei servizi per il sistema di istruzione; gestione del personale; redazione di atti amministrativi e gestione del contenzioso scolastico; programmazione, gestione, monitoraggio e rendicontazione di programmi e progetti; conoscenza approfondita dell'autonomia scolastica, della progettazione educativa e dell'organizzazione degli istituti;
- progettazione e coordinamento di iniziative di inclusione, innovazione didattica e internazionalizzazione; costruzione di reti con scuole, enti e università; formazione del personale; competenze didattiche e formative in ambito umanistico e musicale; progettazione e gestione di programmi PON, PNSD, Piano Triennale delle Arti, PNRR, PN 2021/2027 ed Erasmus+;
- competenze musicali avanzate: pianoforte, musica da camera (in particolare pianoforte a quattro mani) e didattica musicale. Competenze digitali: ECDL-CORE, LIM e risorse digitali;
- competenze educative e organizzative; coordinamento di comunità professionali; lavoro in team; gestione del cambiamento; valorizzazione delle discipline espressive e della progettualità interdisciplinare; attenzione alla personalizzazione e all'inclusione.

INFORMAZIONI FINALI

Aggiornamento CV: 14 settembre 2026.

Firmato digitalmente da CARBONE PAOLO