

Titolo: orientamento al corso serale

Area di Riferimento: Orientamento

Responsabile Progetto: Cattani Patrizia

Gruppo di Progetto: Patrizia Cattani

1. Normativa: stante l'adesione dell'Istituto alla rete del territorio delle scuole proponenti corsi serali, si intende riavviare la collaborazione e la proposta propria, poichè sono ritornati pienamente funzionanti i laboratori di cucina.
 2. Esperienze maturate negli anni precedenti: nell'esperienza professionale più volte sono stata insegnante nei corsi serali proposti dalle scuole di Cremona e per un anno scolastico anche referente responsabile del corso serale per l'Istituto Beltrami di Cremona.
 3. Proposte da parte di docenti: attraverso l'applicazione di tutte le flessibilità previste dalle norme si elaborano UDA che possano tener conto delle competenze e delle conoscenze pregresse arricchendole di nuovi saperi e di nuove competenze. Nel contempo lo stretto legame con il territorio e i suoi bisogni si andranno ad elaborare UDA che nei loro contenuti porteranno i corsisti a rispondere alle nuove richieste del settore di riferimento. In particolare si tratteranno problematiche legate al cibo d'asporto in tutte le sue declinazioni e al tempo stesso si elaboreranno tecniche che permettano una maggiore sostenibilità dell'attività svolta in termini sia ambientali che economici.
 4. Richieste da parte di studenti: la proposta si rivolge a tutti coloro che, per ragioni diverse, hanno abbandonato il ciclo di studi superiori e che ora vogliono completare il progetto iniziato. Oppure si ritiene che la proposta possa interessare anche persone che decidono cambiare settore di lavoro oppure che sono a vario e diverso titolo interessati ad acquisire competenze specifiche nel settore enogastronomico.
 5. Proposte da enti esterni: Si cercherà una collaborazione costante e continua con tutti gli enti dei settori economici e culturali interessanti l'enogastronomia.
- Obiettivi: soddisfare le aspettative attese da parte dell'utenza fornendo ai corsisti la possibilità di

raggiungere i propri obiettivi formativi professionali culturali e sociali

Risultati Attesi: ci si attende di formare per il prossimo anno scolastico almeno una classe numericamente soddisfacente .

Destinatari: tutti coloro che avendo già compiuto il 18esimo anno di età per ragioni lavorative non possono avere accesso ai corsi diurni e nel contempo hanno assolto alla scuola dell'obbligo

Percorso da attuare: - progettazione didattica in UDA multidisciplinari - preparazione della comunicazione da inserire nella brochure di presentazione della scuola - presentazione della proposta nelle diverse occasioni di orientamento - giornate di scuola aperta con dimostrazione pratica della didattica laboratoriale e integrata si intende offrire sempre la massima disponibilità alla informazione richiesta

Metodologie: preparazione di materiale illustrativo multimediale dimostrazioni in laboratorio

Modalità di verifica e valutazione

Monitoraggio in itinere: controllo costante dei contatti e quindi verifica dei risultati attesi al fine di raggiungere e migliorare gli obiettivi minimi preposti

Verifica e valutazione finale: il numero degli iscritti al corso serale per il prossimo anno scolastico sono una verifica e una valutazione oggettiva del lavoro compiuto

Modalità di documentazione: UDA elaborate - convenzioni e accordi con diversi enti esterni - materiale relativo agli interventi di esperti esterni alla scuola

Soggetti Coinvolti: oltre alla docente responsabile del progetto verranno coinvolti secondo le disponibilità orarie i docenti di cucina e sala bar del corso di enogastronomia. Sarà indispensabile l'apporto di 1 personale ATA a supporto delle attività dimostrative di laboratorio esperti esterni di settore che verranno contattati nel corso dell'anno

Materiali e mezzi necessari: un computer portatile e il laboratorio di cucina e sala per le dimostrazioni, derrate alimentari

Tempi di realizzazione: l'intero anno scolastico 2025/2026

Spazi necessari: un' aula nella sede di via borghetto e il laboratorio di sala e cucina