

Titolo: GenerAzioni in dialogo

Area di Riferimento: Orientamento

Responsabile Progetto: Savoini Francesca

Gruppo di Progetto: Professoressa Spinello Letizia Professoressa Trovato Nicoletta

1.Normativa: 1.Normativa D.lgs. 15 marzo 2024, n. 29 2.Esperienze maturate negli anni precedenti: Tutor di PCTO di alunni che svolgono il periodo di stage anche in strutture per anziani

3.Proposte da parte di docenti: ///

4.Richieste da parte di studenti: ///

5.Proposte da enti esterni: ///

Obiettivi: il dialogo e lo scambio tra generazioni (studenti ↔ persone anziane), per ridurre isolamento sociale delle persone anziane. Valorizzare le competenze e il contributo culturale, sociale ed esperienziale delle persone anziane nel territorio. Promuovere l'invecchiamento attivo, anche tramite percorsi di alfabetizzazione digitale per gli anziani. Riconoscere l'attività di cura/caregiver familiare, ove presente, come valore formativo e sociale.

Risultati Attesi: Risultati attesi Sviluppo di competenze sociali e civiche: empatia, solidarietà, rispetto delle differenze generazionali. Consapevolezza del valore della memoria storica e delle tradizioni: conoscenza del patrimonio culturale e delle storie di vita. Orientamento alla cittadinanza attiva: maggiore sensibilità verso i temi dell'inclusione sociale e della cura della persona fragile.

Destinatari: Alunni del triennio delle classi dell'indirizzo socio-sanitario

Percorso da attuare: Mappatura del territorio: quanti anziani, quali realtà associative, centri per anziani; individuare le situazioni di maggiore isolamento. -Rilevazione interna: che attività la scuola già svolge in tema intergenerazionale / anziani (per alimentare la risposta nazionale). Pianificazione Individuare eventuali enti partner (enti del terzo settore, associazioni locali, rsa, fondazioni. Avvio delle attività: incontri, laboratori a scuola e in struttura (dove per esempio i

ragazzi svolgono già attività di PCTO) Laboratori “storie di vita”: gli anziani condivideranno racconti del passato con gli studenti; attività di memoria locale (storia del quartiere, tradizioni, feste); interviste/archivio orale; attività artistiche (pittura) che coinvolgono anziani e giovani insieme. Visite / performance / lettura / animazione nelle case di riposo; Collaborazione in attività culturali locali; partecipazione al percorso PCTO per gli studenti nelle strutture per anziani. Workshop informativi per studenti sul ruolo e diritti del caregiver; laboratori di sensibilizzazione. Valorizzazione culturale del territori, del patrimonio locale con anziani che hanno conoscenza storica (artigianato, tradizioni, dialetti); tour guidati con anziani come narratori. Creazione di strumenti: e.g. materiali didattici, guide digitali, video, presentazioni. Monitoraggio & verifica Definire indicatori di successo Raccogliere dati qualitativi e quantitativi: partecipanti, frequenza, soddisfazione, impatto sull’anziano (percezione di isolamento), sullo studente (competenze, valori, atteggiamenti). Diffondere i risultati (eventi aperti, sito della scuola, giornate aperte, pubblicazioni locali).

Metodologie: 1. Apprendimento cooperativo (cooperative learning) Gli studenti lavorano in piccoli gruppi con gli anziani su attività comuni anche durante il periodo di PCTO(laboratori creativi, digitali, narrativi). Favorisce collaborazione, responsabilità condivisa e apprendimento reciproco. 2. Peer tutoring intergenerazionale Gli studenti diventano “tutor digitali” o “facilitatori culturali” per gli anziani. Gli anziani, a loro volta, diventano “maestri di vita” trasmettendo esperienze, tradizioni, competenze artigianali o culturali. 3. Didattica laboratoriale Si privilegia il “fare insieme” rispetto alla lezione frontale, stimolando creatività e coinvolgimento. 4. Metodo narrativo e autobiografico Raccolta di storie di vita, interviste, creazione di archivi della memoria (audio, video, scritti). Favorisce la valorizzazione dell’identità personale e il senso di continuità tra passato e futuro.

Monitoraggio in itinere: Frequenza e regolarità della partecipazione Qualità delle interazioni osservate (collaborazione, rispetto reciproco, coinvolgimento emotivo). Livello di soddisfazione espresso dai partecipanti.

Verifica e valutazione finale: Raccolta dei dati Indicatori quantitativi Numero di attività realizzate rispetto a quelle programmate. Partecipazione: numero di studenti, anziani, famiglie, enti partner coinvolti. Frequenza media di presenza degli anziani alle attività. Ore di laboratorio / incontri svolti. Indicatori qualitativi -Grado di soddisfazione espresso da studenti e anziani (questionari finali). -Qualità delle interazioni intergenerazionali (valutata tramite schede di osservazione o focus group). -Racconti, testimonianze e prodotti realizzati (video, elaborati, memorie raccolte). Criteri di valutazione: - Efficacia: raggiungimento degli obiettivi previsti (es. riduzione isolamento, sensibilità civica negli studenti). - Efficienza: capacità di utilizzare in modo adeguato le risorse disponibili - Impatto: valore aggiunto per studenti, anziani e comunità (cambiamenti nelle relazioni, nella percezione dell’anziano, nell’apertura della scuola al territorio). - Sostenibilità: possibilità di mantenere e replicare il progetto negli anni successivi.

Modalità di documentazione: Relazione finale La relazione conclusiva deve includere: Obiettivi del

progetto e attività svolte. Dati quantitativi e qualitativi raccolti. Risultati raggiunti e criticità riscontrate. Proposte per la prosecuzione o l'ampliamento del progetto negli anni futuri

Soggetti Coinvolti: i Insegnanti, alunni del triennio dell'indirizzo socio-sanitario, anziani contattati o incontrati nelle strutture che collaborano con il nostro istituto per le attività di PCTO

Materiali e mezzi necessari: 1. Materiali didattici e cartacei Schede operative per studenti e anziani (giochi, esercizi semplici, schede di memoria e narrazione). Quaderni o raccoglitori per i laboratori di scrittura o di raccolta storie. Cartelloni, pennarelli, post-it, materiale per lavori di gruppo. Diario di bordo 2. Materiali digitali e tecnologici LIM per attività interattive. Connessione internet stabile (Wi-Fi accessibile agli anziani durante i laboratori). Proiettore, casse audio e microfoni Software semplici di videoscrittura, presentazioni, comunicazione Eventuale registratore audio o videocamera per raccogliere storie di vita e testimonianze. 3. Materiali creativi e laboratoriali Colori, pennelli, tempere, materiali da disegno e pittura. Argilla, stoffe, materiali di riciclo per attività manuali e artistiche.

Tempi di realizzazione: intero anno scolastico 2025-2026

Spazi necessari: Spazi necessari Aula, aula magna, strutture in cui i ragazzi svolgono attività di PCTO